

**Классный час в форме этической беседы по ФГОС НОО
ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА**

Тема: « Как правильно вести себя в игре?»

Форма проведения: Этическая беседа.

Для кого проводится: учащиеся 4 класса (10-11 лет)

Место проведения: классная комната.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЦЕЛЬ: Способствовать формированию у детей правильного поведения в игре.

ФОРМЫ ВОСПИТАНИЯ:

- коллективная;
- предусматривающая предварительную работу и подготовку учащихся;
- словесная.

МЕТОДЫ ВОСПИТАНИЯ:

- методы формирования и сознания личности: этическая беседа, рассказ.
- методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения: приучение, упражнение.
- методы стимулирования поведения и деятельности: метод одобрения.
- метод контроля: беседа, опрос, наблюдение.

ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ЭТАП

Этап диагностики включает психолого-педагогическую обусловленность данного воспитательного дела. Для ее обоснования проводилась специальная диагностическая работа, с целью выявления уровня знаний правил поведения учащимися в игре. В этой связи использовались следующие методы и методики психолого-педагогического исследования:

1. Наблюдение за учащимися в процессе игровой деятельности (уроки, перемены)
2. Специальное включение детей в игровую ситуацию.
3. Диагностическая беседа. Перед игрой на уроке физической культуры детям объясняется, что игра пройдет в виде соревнования. Для этого они должны вспомнить все правила поведения в игре.
4. Обобщение независимых характеристик школьников (педагоги, родители, дети)

Выводы по результатам диагностики: Исходя из полученных данных, можно сделать следующие выводы: у детей отмечается незнание средств общения и правил поведения в игре (12 %), не сформированы практические навыки правильного поведения в ходе игры (19%), у половины школьников (37%) отмечается не знание правильного поведения по окончании какого-то момента игры, если они не на первом месте. Сензитивность учащихся начальных классов к усвоению и присвоению норм поведения в игре, а также данные выводы обусловили необходимость проведения специальной воспитательной работы в данном направлении, одной из форм которой является «Этическая беседа»

ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ЦЕЛЕОБРАЗОВАНИЕ

На основании данных диагностики и учитывая специфику выбранного воспитательного дела, были поставлены следующие задачи:

Образовательные задачи: Формировать знания о истории появления правил в игре, о правилах поведения в игровой деятельности.

Воспитательные задачи: воспитывать культуру поведения в игре, уважение к игрокам, стремление к добру и уважению.

Развивающие задачи: развивать у детей чувственное восприятие мира, эмпатию, саморегуляцию, рефлексии в поведении.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

Деятельность педагога:

- подборка методических материалов для определения содержания воспитательного занятия;
- составление сценария беседы;
- индивидуальная работа с детьми;
- подготовка оборудования и технологических средств для проведения занятия;
- подбор необходимой литературы по культуре поведения для младших школьников;
- работа с родителями.

Деятельность детей:

- изучают литературу по культуре поведения, по правилам поведения в игре;
- готовят оформление класса.

Деятельность родителей:

- помогают детям в изучении нужной литературы;
- оказывают помощь в оформлении класса;

ТЕХНИЧЕСКИЕ И ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА

СРЕДСТВА ВОСПИТАНИЯ:

1. Аудиальные: музыка, стихи.
2. Визуальные: изображения, слайды, карточки с правилами.
3. Кинестетические: ритмические движения.

СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ДЕЛА

Этапы	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Планируемый результат (УУД)
<p style="text-align: center;"><u>ВВОДНАЯ ЧАСТЬ</u> Организационный момент</p>	<p>- Ребята давайте поприветствуем друг друга и начнем наш классный час. Добрый день дети, рада вас всех видеть сегодня на нашем мероприятии.</p>	<p style="text-align: center;">Приветствие детей и учителя.</p>	<p style="text-align: center;">Личностные: формирование положительного отношения к процессу познания, нравственных ценностей учащихся.</p>
<p>Проблемная ситуация <i>(или мотивация)</i> и постановка и принятие детьми цели занятия</p> <p>ОБОСНОВАНИЕ БЕСЕДЫ</p>	<p>-Ребята, что вы любите делать в свободное время? Почему вам нравится это занятие? (Играть. Во время игры мы отдыхаем, развлекаемся, соревнуемся друг с другом.) - _____ (Имя ученика) подготовил ребусы сейчас мы с вами их разгадаем. - О чём эти ребусы? (о различных играх.) -Какую цель мы поставим перед собой? -Как мы будем достигать поставленной цели? - Что мы сегодня узнаем?</p>	<p style="text-align: center;">Ученики разгадывают кроссворд.</p>	<p style="text-align: center;">Коммуникативные: умение слушать и работать в соответствии с целевой установкой, взаимодействие с учителем и друг с другом.</p>
<p><u>ОБСУЖДЕНИЕ И РАЗРЕШЕНИЕ ПОСТАВЛЕННЫХ ВОПРОСОВ.</u> Проектирование решений проблемной ситуации, актуализация знаний,</p>	<p>- В какие игры вы играете, приведите примеры. (жмурки, городки, догонялки, крестики- нолики, шашки,</p>	<p style="text-align: center;">Отвечают на вопросы.</p>	<p style="text-align: center;">Коммуникативные: умение слушать и слышать, выражение своих мыслей с</p>

<p>или начало выполнения действий по задачам занятия</p>	<p>шахматы, карты, компьютер.) -На какие группы вы их смогли бы разделить? (настольные, спортивные, познавательные, интеллектуальные.) -А какую пользу приносят игры? (они развивают силу, ловкость, выносливость, мышление, узнаём информацию.) -Все ли игры полезны? (Нет, не все.Игры, от которых болит голова, зрение падает, усиливается азарт, возникают драки.) - Какие это игры? (компьютер, карты, и др.) - А когда нам бывает интереснее играть? (Когда играем с товарищем, в группе, классом.) - А ещё когда? (Когда мы играем по правилам, дружно, сообща.)</p>		<p>достаточной точностью и полнотой. Регулятивные: формирование умения анализировать и оценивать свою деятельность. Личностные:высказывать свое отношение, выражать свои эмоции.</p>
<p>«Открытие» детьми новых знаний, способа действий</p>	<p>-Сейчас _____ (имя ученика) прочитает рассказ Е. Пермяка «Бумажный змей». Вы внимательно послушайте, а после чтения скажите: «Какие чувства вы испытали, слушая его».</p>	<p>Слушают рассказ, отвечают на вопросы.</p>	<p>Коммуникативные: развиваем умение слушать и понимать других. Регулятивные: развиваем умение оценивать учебные</p>

	<p>Е. Пермяк «Бумажный змей». Хороший ветерок подул. Ровный. В такой ветер бумажный змей высоко летает. Туго нитку натягивает. Весело мочальный хвост развевает. Красота!</p> <p>Задумал Боря свой змей сделать. Лист бумаги у него был. И дранки он настрогал. Да недоставало мочала на хвост да нить, на которых змей пускают. А у Семы большой моток ниток. Ему есть на чем змей пускать. Если бы он лист бумаги да мочала на хвост достал, тоже бы свой змей запустил.</p> <p>Мочало у Пети было. Он его для змея припас. Ниток только ему не хватало да бумажного листа с дранками.</p> <p>У всех все есть, а у каждого чего-нибудь да не хватает.</p> <p>Сидят мальчики на пригорке и горюют. Боря свой лист с дранками к груди прижимает. Сема свои нитки в кулак зажал. Петя свое мочало за пазухой прячет.</p> <p>Хороший ветерок дует. Ровный. Высоко в небо дружные ребята</p>	<p>Слушают и выбирают музыку к рассказу.</p> <p>Выполняют движения.</p>	<p>действия в соответствии с поставленной задачей. Познавательные: Строить логическое рассуждения.</p>
--	---	---	--

	<p>змей запустили. Весело он мочальный хвост развеивает. Туго нитку натягивает. Красота!</p> <p>Боря, Сема и Петя тоже бы такой змей могли запустить. Даже лучше. Только дружить они еще не научились - вот в чем беда.</p> <p>-Ребята, как называется рассказ, который вы слушали?</p> <p>- Какое чувство вы испытали, слушая рассказ? (Чувство грусти.)</p> <p>-А почему, чувство грусти?</p> <p>-А сейчас я попрошу вас нарисовать грусть.</p> <p>-Почему вы ее так нарисовали?</p> <p>- Ребята, послушайте два музыкальных произведения и скажите, какая музыка подходит к этому рассказу?</p> <p><i>(Звучит музыка В.А. Моцарт «Маленькая ночная серенада. 4 часть; В.А. Моцарт «Лакримоза» что в переводе означает «Слезная»)</i></p> <p>-Какая музыка подходит к рассказу?</p> <p>(«Лакримоза».)</p> <p>-Почему?</p> <p>-Она передает чувство грусти.</p>		
--	---	--	--

	<p>- Ребята, как вы понимаете слово «грусть»? (безнадёжная печаль.) -Какие еще слова можно использовать, чтобы охарактеризовать это слово? (Уныние, гнетущая скука.) Физминутка: Один ученик проводит познавательную игру.</p>		
<p>Самостоятельное применение нового на практике, либо актуализация уже имеющихся знаний, представлений, (выполнение работы)</p>	<p>-Представьте такую ситуацию. Каждый из вас превращается в доброго волшебника, который всегда помогает дружным ребятам, и вдруг он однажды видит, как мальчики сидят на пригорке и горюют. - Как бы вы поступили на месте волшебника с ребятами, которые не умеют дружно играть? Что бы им сказали? Что вы можете посоветовать таким ребятам, которые не умеют дружно играть? -Какие чувства у вас вызывают поступки ребят, описанные в этом рассказе? -Как вы можете охарактеризовать свое отношение к дружным ребятам, запустившим змея?</p>	<p>Отвечают на вопросы.</p> <p>Читают,</p>	<p>Регулятивные: оценивать результаты своей деятельности, анализировать собственную работу, планировать свое действия.</p> <p>Познавательные: Творческое выполнения знаний и умений.</p> <p>Личностные: оценивать результат своей работы</p>

	<p>-Что может произойти с недружными ребятами, если они увидят красивого, высоко летящего в небе змея и радостных, дружных ребят?</p> <p>-Ребята, а как бы вы могли помочь детям, которые делали вместевоздушного змея, но у них не получалось?</p> <p>(если они ссорились... если им не хватало деталей для сборки... если они спешили, сделали некачественно...)</p> <p>-Кто из вас ребята делал воздушного змея?</p> <p>-Удалось ли вам его запустить?</p> <p>-Кто не делал, попробуйте сделать вместе с друзьями воздушного змея и запустите его.</p> <p>А через две недели мы вернемся к нашему разговору, и вы поделитесь, кому из вас удалось запустить бумажного змея вместе со своими друзьями.</p> <p>-Итак, ребята, вы любите играть в различные игры. А чтобы игра была интересной, вы всегда должны соблюдать правила.</p> <p>Правила честного ведения</p>	обсуждают правила.	
--	--	--------------------	--

	<p>игры:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Только честная игра на равных, иначе победа не интересна. 2. Конечно, обидно, но нельзя злиться на того, по чьей вине, может, и произошло поражение. 3. Не злорадствуй, когда другие проигрывают. 4. Если выиграл – радуйся, но не зазнавайся. Научи других тому, что сам умеешь. 5. Не унывай при неудачах. Учись у других. Если что-то не получается, будь терпелив и добьешься успеха. 6. Вы должны быть доброжелательными по отношению друг к другу. 		
<p><u>ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ</u> Итог занятия. Систематизация знаний. ОБОБЩЕНИЕ И ИТОГИ БЕСЕДЫ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ребята, что нового вы сегодня узнали? - Какие игры безопасные? - Так как же правильно играть? - Скажите мы достигли нашей цели? 	<p>Рассказывают.</p>	<p>Регулятивные: формирование умения анализировать и оценивать свою деятельность.</p>
<p>РЕФЛЕКСИЯ <i>самоанализ деятельности и её результатов</i></p>	<p>Коллективное обсуждение прошедшего дела по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Чем мы занимались сегодня? - Что узнали нового? - Чему научились - Кого из нас необходимо 	<p>Дети высказывают свое мнение.</p>	

	<p>поблагодарить, отметить? -Что необходимо учесть на будущее? -Что необходимо делать для того, чтоб каждый из нас стал лучше, культурнее, всем было интересно, а класс стал дружнее.</p> <p>Открыть боковую сторону доски с заранее прикреплёнными вагонам поезда.</p> <p>-Если вам понравился наш классный час прикрепите к вагонам поезда зелёный прямоугольник, а если не понравился или вам было сложно - красный прямоугольник.</p>	<p>Прикрепляют фигуры.</p>	<p>Личностные: успешное формирование у учащихся навыков контроля .</p>
--	---	----------------------------	--

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА: Теория и методика воспитания младших школьников О.В. Гусевская
 Интернет ресурс: megaobuhaika.ru