

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 4 г. Свирска»

**РАССМОТРЕНО**

Руководитель МО  
«Гуманитарного цикла»

— Ясная

С.В.Ясная  
протокол № 1 от  
26.08.2023г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
по УВР

— И.Исаева

И.В.Исаева

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МОУ  
«СОШ №4 г.Свирска»

— А.А.Вильданова

Приказ № 198-о  
04.09.2023



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета  
«Русский язык»

для 9 класса основного общего образования  
на 2024-2025 учебный год

Составитель: Вильданова Алёна Айевна  
учитель русского языка и литературы

## Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 9 класса составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта (федерального компонента государственного образовательного стандарта для 5-11 классов), примерной (авторской) программы основного общего образования, подготовленной М.М. Разумовской, С.И. Львовой, В.И. Капинос, В.В. Львовым (Рабочие программы). Рабочая программа ориентирована на использование учебника (учебно-методического комплекта) под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. Русский язык. 9 класс.-М.: Дрофа, 2019

Основная **цель** курса обучения русскому языку в 9 классе состоит в том, чтобы воспитать любовь к родному языку, отношение к нему как основному средству человеческого общения во все сферах человеческой деятельности; обеспечить овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями; обеспечить языковое развитие учащихся, помочь им овладеть разнообразными видами речевой деятельности, сформировать умения и навыки грамотного письма, рационального чтения, полноценного восприятия звучащей речи, научить школьников свободно, правильно и выразительно говорить и писать на родном языке, использовать язык в разных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета.

**Задачи курса :**

- 1) воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- 2) развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- 3) освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- 4) формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладении важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умениями формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текстов и др.).

Новизна данной программы заключается в переходе от репродуктивных форм учебной деятельности к самостоятельным, поисково-исследовательским видам работы, в усилении аналитического компонента учебной деятельности, в формировании коммуникативной культуры учащихся и развитии умений работать с различными типами информации и её источниками. Решить указанные задачи помогают как традиционные средства обучения,

так и современные информационно-коммуникативные средства обучения, которые обеспечивают познавательную деятельность современного школьника.

#### Общая характеристика учебного предмета

Данная программа отражает обязательное для усвоения в основной школе содержание обучения русскому языку и реализует основные идеи стандарта второго поколения для основной школы. При разработке курса учитывалась особая роль родного языка в формировании личности, в развитии мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся. Содержание программы нацелено на то, чтобы учащиеся осознали родной язык как средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, как основной канал социализации и самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Важнейшая цель обучения русскому языку в 5—9 классах состоит в том, чтобы воспитать любовь к родному языку, отношение к нему как основному средству человеческого общения во всех сферах человеческой деятельности; обеспечить овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями; обеспечить языковое развитие учащихся, помочь им овладеть разнообразными видами речевой деятельности, сформировать умения и навыки грамотного письма, рационального чтения, полноценного восприятия звучащей речи, научить школьников свободно, правильно и выразительно говорить и писать на родном языке, использовать язык в разных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета.

Таким образом, содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций, а также формирование функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

В связи с этим программа нацеливает не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, на формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационной переработки текстов, различных форм поиска информации и разных способов передачи её в соответствии с коммуникативной задачей, речевой ситуацией, нормами литературного языка и этическими нормами общения.

В соответствии с целью обучения усиливается и речевая направленность курса. В программе расширена понятийная основа обучения связной речи. Теория приближена к потребностям практики; она вводится для того, чтобы помочь учащимся осознать свою речь, опереться на речеведческие знания как на систему ориентиров в процессе речевой деятельности, овладеть навыками самоконтроля. Теоретическую основу обучения связной речи составляют

речеведческие понятия:

1) текст: смысловая цельность, относительная законченность высказывания (тема, основная мысль), формальная связность (данная и новая информация, способы и средства связи предложений); членение текста на абзацы, строение абзаца;

2) стили речи: разговорный, научный, деловой, публицистический, художественный;

3) функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение и их разновидности — типовые фрагменты текста: описание предмета, описание места, описание состояния природы, описание состояния человека, оценка предметов, их свойств, явлений, событий.

Умения связной речи отобраны и сгруппированы с учётом характера учебной речевой деятельности. Для каждого года обучения выделяются коммуникативные умения, связанные с различными видами учебной речевой деятельности: чтением, восприятием устного и письменного высказывания и его анализом, воспроизведением текста (устным и письменным), созданием высказывания (устного и письменного), совершенствованием устного и письменного высказывания.

Содержание обучения связной речи (объём знаний и основных умений) в данной программе изложено в отдельном блоке, однако предполагается, что изучаться материалы этого раздела будут на протяжении всего учебного года определёнными порциями, перемежающимися с языковыми темами курса.

Каждый речевой блок, представленный в учебниках, включает в себя знаниевый компонент, помогающий учащимся осмыслить через понятия свой практический речевой опыт; коммуникативно-деятельностный компонент, формирующий речевые и коммуникативные умения и навыки; контрольный компонент, направленный на развитие навыков

самопроверки, формирование ценностных ориентаций, развивающий навыки учебной рефлексии учащихся. Все три блока представлены в соответствующих данной программе учебниках. В них предусмотрена также специальная работа, направленная на формирование и развитие навыков многоаспектного анализа текстов разных функциональных типов и стилей речи. Основу этой работы составляют упражнения, предполагающие проведение разных видов анализа текста

(смыслового, речеведческого, языкового) и создание собственных устных и письменных высказываний разных стилей и жанров.

Особенность данной программы проявляется и в усилении внимания к развитию устной речи: реализуется системная работа, связанная с усвоением норм орфоэпии и формированием навыков выразительной устной речи (логическое ударение, интонация, темп и тембр речи). Речевая направленность курса усилена и в языковых разделах: ставится задача развития умений говорить на лингвистические темы, понимать лингвистический текст; читать и говорить, соблюдая интонацию, отвечающую содержанию речи и особенностям грамматического строя (тексты с обращениями, однородными членами, обособлениями и т. д.). Программа нацеливает и на усиление семантического аспекта в изучении фактов и явлений языка. Помимо ставшего уже привычным внимания к значению слов и различных грамматических структур, особое место отводится морфемной семантике. Осмысление значения морфем, внимание к внутренней форме слова не только развивает грамматическое мышление ребёнка, но и помогает решить проблемы внутрипредметных связей, позволяет сформировать грамматические, лексические, орфографические умения и навыки в их единстве.

Важный аспект в обучении — формирование у учащихся чуткости к богатству и выразительности родной речи, гордости за родной язык, интереса к его изучению. Этому способствует внимание к эстетической функции родного языка, знакомство с изобразительными возможностями изучаемых единиц языка, наблюдение за использованием разнообразных языковых средств в лучших образцах художественной литературы, в которых наиболее полно проявляется изобразительная сила русской речи.

Структура курса разработана с учётом основных закономерностей усвоения русского языка и отечественных традиций в изучении данного школьного предмета: 5—7 классы имеют морфолого-орфографическую направленность, включают в содержание обучения вводный курс синтаксиса и пунктуации, фонетику и орфоэпию, лексику и словообразование; 8—9 классы нацелены на освоение систематического курса синтаксиса и соответствующих правил пунктуации. Некоторое изменение традиционной структуры курса внутри каждого этапа объясняется стремлением создать более благоприятные условия для успешного продвижения учащихся в освоении родного языка.

Каждый год обучения строится на основе двухступенчатой структуры: закрепительно-углубляющий этап по материалам предыдущего года обучения и основной этап, реализующий программный материал в логике его развития.

На всех этапах обучения в соответствующих данной программе учебниках реализована идея поэтапного овладения теоретическим материалом: введение понятия - осмысление лингвистической сути понятия - овладение теоретическим (научным) способом действия, гарантирующим правильное проведение анализа языкового материала - формулирование теоретических выводов - углубление знаний.

Данная программа отражает не только обязательное содержание обучения русскому языку, но и дополнительное, углубляющее и расширяющее (дополнительный материал выделен в программе курсивом).

В соответствии с федеральным базисным учебным планом для образовательных учреждений РФ на изучение предмета «Русский язык» в 9 классе отводится 102 часов (из них 102 часа за счет части, формируемой участниками образовательного процесса). Рабочая программа предусматривает обучение русскому языку в объёме 3 часов в неделю в течение 1 учебного года на базовом уровне.

Промежуточная аттестация в соответствии с Уставом образовательного учреждения проводится в устной и письменной формах (контрольные работы и уроки развития речи). Формой контроля, предусмотренной курсом, является контрольный диктант, тест, изложение, сочинение.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «русский язык»**

Данный курс позволяет добиваться следующих результатов освоения образовательной программы ООО.

**Личностным** результатом изучения предмета является формирование следующих умений и качеств:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметным** результатом изучения курса является формирование УУД.

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим);

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным)

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, хранению и передаче информации, полученной в результате чтения и аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация)

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения)

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

-выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений, навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения

**Предметным** результатом изучения курса является сформированность следующих умений :

1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа: роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) усвоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

б) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы,

## **Содержание учебного предмета «Русский язык» 9 класс**

### **О ЯЗЫКЕ**

Русский язык — национальный язык русского народа.

Особенности русского национального языка как государственного и как средства межнационального общения. Тексты о русском языке

### **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5—8 КЛАССАХ**

Повторение. Речь. Стили речи. Разговорная и книжная речь.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Классификация гласных и согласных звуков. Фонетическая транскрипция и её роль. Произношение звуков речи и их сочетаний, отдельных грамматических форм. Русское словесное ударение. Нормы русского ударения. Состав русского алфавита. Правильные названия букв. Соотношение звуков и букв. Приоритет звуков по отношению к буквам. Лексика. Морфемика. Словообразование. Лексика и фразеология. Толковый словарь. Морфемика и словообразование. Морфемно-словообразовательный разбор слова. Словарь морфем, словообразовательный словарь

Морфология и синтаксис.

Морфология. Части речи. Морфологический разбор слова. Синтаксис. Словосочетание. Предложение. Синтаксический разбор словосочетания и простого предложения.

Орфография и пунктуация.

Знаки препинания отделяющие и выделяющие. Правописание гласных в корнях слов. Корни с чередованием. Спряжение глаголов. Приставки и частицы не и ни и их правописание.

### **СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Русские лингвисты: Д. Н. Овсянико-Куликовский

Типы сложных предложений и средства связи между частями сложного предложения.

Типы сложных предложений. Интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова) как основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Понятие о сложносочинённом предложении.

Сложносочинённое предложение, его строение. Интонационное и пунктуационное оформление таких предложений.

Виды сложносочинённых предложений.

Разряды сочинительных союзов и соответствующие им виды сложносочинённых предложений. Основные значения сложносочинённых предложений: соединительные (с оттенками последовательности и одновременности протекающих событий, с оттенком причинно-следственных отношений), противительные, разделительные (со значением чередования событий или их взаимоисключения). Синтаксический разбор таких предложений по образцу.

Творческая работа по картине А. А. Пластова «Первый снег».

Художественный стиль речи и язык художественной литературы.

Сопоставление понятий «художественный стиль речи» и «язык художественной литературы»

### **СЛОЖНОПОДЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Понятие о сложноподчинённом предложении.

Сложноподчинённое предложение, его строение. Главная и придаточная части. Подчинительные союзы и союзные слова. Средства связи частей сложноподчинённого предложения. Интонационное и пунктуационное оформление подобных предложений. Русские лингвисты: С. И. Абакумов.

Виды сложноподчинённых предложений.

Виды придаточных предложений. Синтаксический разбор сложноподчинённых предложений по образцу. Русские лингвисты: Л. Ю. Максимов.

Сложноподчинённое предложение с придаточным определительным.

Сложноподчинённое предложение с придаточным определительным. Синтаксические синонимы: сложноподчинённое предложение с придаточным определительным — простое предложение с обособленным определением.

Сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным.

Сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным. Синтаксические синонимы: сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным — предложение с прямой речью, бессоюзное предложение и т. п.

Строение текста. Сочинение-этюда по картине И. И. Левитана «Весна. Большая вода».

Повторение и углубление знаний о тексте: способы и средства связи.

Сложноподчинённое предложение с придаточным места.

Сложноподчинённое предложение с придаточным места. Особенности строения и употребления в речи.

Сложноподчинённое предложение с придаточным времени.

Сложноподчинённое предложение с придаточным времени. Особенности строения и употребления в речи.

Сложноподчинённое предложение с придаточным сравнения.

Различные способы сравнения в русском языке. Сложноподчинённое предложение с придаточным сравнения. Особенности строения и употребления в речи. Русские лингвисты: А. А. Потебня

Сложноподчинённое предложение с придаточным образа действия и степени.

Сложноподчинённое предложение с придаточным образа действия и степени. Особенности строения и употребления в речи.

Путевые заметки: понятие о жанре. План анализа текста определённого речевого жанра. Путевые заметки: структура, языковые особенности жанра.

Сочинение в жанре путевых заметок.

Сложноподчинённое предложение с придаточным цели.

Сложноподчинённое предложение с придаточным цели. Особенности строения и употребления в речи.

Сложноподчинённое предложение с придаточным условия.

Сложноподчинённое предложение с придаточным условия. Особенности строения и употребления в речи.

Сложноподчинённое предложение с придаточными причины и следствия.

Сложноподчинённое предложение с придаточными причины и следствия. Особенности строения и употребления в речи.

Сложноподчинённое предложение с придаточным уступительным.

Сложноподчинённое предложение с придаточным уступительным. Особенности строения и употребления в речи. Повторение и обобщение по теме.

Рецензия, понятие о жанре.

Понятие о сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.

Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных.

Эссе: понятие о жанре.

**БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ.**

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзное сложное предложение: смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.  
Бессоюзные сложные предложения со значением:

- а) перечисления;
- б) причины, пояснения, дополнения;
- в) противопоставления, времени или условия, следствия и сравнения.

Работа по картине Н. Я. Бута «Серёжка с Малой Бронной и Витька с Моховой»

Письменные впечатления о картине с использованием бессоюзных сложных предложений.

Деловая речь.

#### **СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ С РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ СОЮЗНОЙ И БЕССОЮЗНОЙ СВЯЗИ.**

Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи.

Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием.

### **Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык»**

<b>№ урока</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Количество</b>
1.	Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык среди других языков Мира.	1
2.	Фонетика. Графика. Орфоэпия.	
3.	Лексика. Лексическое значение слова.	1
4.	Морфемика и словообразование.	1
5.	<b>РР</b> Обобщение изученного о тексте: тема и основная мысль текста	1
6.	<b>РР</b> Обобщение изученного о тексте: стили речи, типы речи	1
7.	Морфология и синтаксис. Части речи, их смысловые, морфологические и синтаксические признаки.	1
8.	Систематизация знаний по морфемике и словообразованию	1
9.	Повторение: орфография и пунктуация.	1
10.	Повторение: синтаксис и пунктуация.	1
11.	<b>Р.Р.</b> Сжатый пересказ.	1
12.	Обобщение по теме «Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах»	1
13.	<b>Контрольная работа по теме «Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах».</b>	1
14.	<b>РР</b> Составление собственного речевого высказывания публицистического стиля	1

15.	<b>РР Сочинение-рассуждение</b>	1
16.	Сложное предложение.	1
17.	Типы сложных предложений.	1
18.	Виды сложносочинённых предложений и знаки препинания в них. Средства связи в <b>сложных предложениях</b>	1
19.	Виды сложносочинённых предложений и знаки препинания в них. Средства связи в <b>сложных предложениях</b>	1
20.	Смысловые отношения в сложносочинённых <b>предложениях</b>	1
21.	Сложносочинённые предложения с общим второстепенным членом.	1
22.	Использование сложносочинённых предложений в тексте.	1
23.	<b>Контрольная работа по теме «Сложносочинённые предложения»</b>	1
24.	Анализ контрольной работы.	1
25.	<b>Р.Р.</b> Жанры публицистики.	1
26, 27.	Понятие о сложноподчинённом предложении	2
28.	Подчинительные союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении.	1
29, 30.	<b>РР Сжатое изложение</b>	2
31, 32.	Виды сложноподчинённых предложений.	2
33.	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.	1
34.	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.	1
35.	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	1
36.	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	1
37.	<b>РР Сочинение-рассуждение</b>	1
38.	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными времени.	1
39.	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными места	1
40.	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнения.	1
41.	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени.	1
42.	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени.	1

43.	<b>Р.Р.</b> Художественный стиль речи, язык речи и язык художественной литературы.	1
44.	<b>РР</b> Использование различных стилей в художественных произведениях.	1
45.	<b>РР Сжатое изложение</b> <b>Способы сжатия текста</b>	1
46.	Сложноподчинённое предложение с придаточным цели и условия.	1
47.	Сложноподчинённое предложение с придаточными причины и следствия.	1
48.	Сложноподчинённое предложение с придаточными причины и следствия.	1
49.	Сложноподчинённое предложение с придаточным уступительным	1
50.	Систематизация и обобщение изученного по теме «Сложноподчиненное предложение	1
52.	Проверочная работа по теме «Сложноподчиненное предложение»	1
53.	<b>РР Публицистический стиль.</b>	1
54.	<b>РР Эссе. Понятие о жанре.</b>	1
55, 56. 57.	Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными.	3
58.	<b>Контрольная работа.</b> Диктант с грамматическим заданием	1
59.	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками.	1
60.	<b>Р.Р.</b> Композиционные формы сочинений.	1
62.	<b>Р.Р. Сочинение</b>	1
63.	Понятие о бессоюзном сложном предложении.	1
64.	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.	1
65, 66.	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.	2
67, 68.	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления или времени, условия и следствия.	2
69.	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления или времени, условия и следствия.	1
70.	Проверочная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение».	1
71.	<b>РР Путевые заметки</b>	1
72, 73.	<b>РР Изложение</b>	2
74.	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи	1
75, 76.	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи	2
77.	Тест в формате ОГЭ.	1

78.	<b>РР Рецензия. Понятие о жанре.</b>	1
79.	<b>РР Рецензия на газетную статью</b>	1
80.	<b>Контрольная работа. Диктант с грамматическим заданием.</b>	1
81.	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками. Урок-зачёт по теме «Сложное предложение»	1
82, 83.	<b>РР Деловая речь. Написание деловых бумаг по образцу.</b>	2
84.	Практическая работа. Комплексный анализ текста.	1
85.	Повторение. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия	1
86.	Морфология и орфография	1
87.	Синтаксис и пунктуация	1
88.	<b>РР Способы сжатия текста.</b>	1
89.	<b>РР Стили и типы речи</b>	1
90.	<b>РР Изложение (в формате ОГЭ)</b>	1
91, 92.	<b>РР Сочинение-рассуждение (в формате ОГЭ)</b>	2
93, 94, 95.	<b>Итоговая контрольная работа в формате ОГЭ</b>	3
96.	Повторение изученного	1
97.	Повторение изученного	1
98.	Повторение изученного	1
99.	Повторение изученного	1
100.	Повторение изученного	1
101, 102	Повторение изученного Урок - обобщение	2